



Stadtplan mit Sehenswürdigkeiten City Map



Ihr Mobiltelefon als Reiseführer Your Mobile Audio Guide

Wählen Sie **0911 810 9400 481** + die jeweils gewünschte Kennziffer.
Verbindungsgebühren: Anruf ins dt. Festnetz. Ein exklusives Angebot der Kongress- und Tourismuszentrale Bayreuth. Auch im Internet unter: bayreuth.tomis.mobi
Please dial **0911 810 9400 482** + the necessary extension number.
Connection fee: call to German landline. This is an exclusive offer of the Bayreuth Touristic Office. Also available on the web: bayreuth.tomis.mobi

Eine Kooperation von:

Mit freundlicher Unterstützung von:



- | | |
|--|--|
| 01 Schlossterrassen 3:16 Min.
Castle Terraces 3:04 Min. | 07 Stadtkirche und Kanzleistraße 3:32 Min.
Stadtkirche and Kanzleistraße 3:18 Min. |
| 02 Markgräflisches Opernhaus 3:42 Min.
Margraval Opera House 3:30 Min. | 08 Marktplatz und Altes Rathaus 3:32 Min.
Market Place and Old Town Hall 3:17 Min. |
| 03 Haus Wahnfried / Richard Wagner Museum 3:49 Min.
Haus Wahnfried - Richard Wagner Museum 3:54 Min. | 09 Altes Schloss 3:56 Min.
Old Palace 2:55 Min. |
| 04 Hofgarten 2:53 Min.
Courtyard Garden 2:36 Min. | 10 Das Festspielhaus 3:13 Min.
Festival Theatre 3:03 Min. |
| 05 Das Neue Schloss 3:37 Min.
New Palace 3:26 Min. | 11 Eremitage – Sonnentempel 3:34 Min.
Eremitage - Sun Temple 3:19 Min. |
| 06 Jean Paul Platz/ Friedrichstraße 3:48 Min.
Jean Paul Platz / Friedrichstraße 3:55 Min. | 12 Eremitage – Altes Schloss 3:51 Min.
Eremitage - Old Palace 3:21 Min. |



SEHENSWÜRDIGKEITEN [POINTS OF INTEREST]

**A MARKGRÄFLICHES OPERNHAUS
[MARGRAVIAL OPERA HOUSE] €5,- / 4,-**
Opernstraße, Tel. 09 21 / 7 59 69 22
www.schloesser.bayern.de

Öffnungszeiten / opening times	
von-bis / open from-to	
April – September:	9.00 – 18.00 h
Oktober – März :	10.00 – 16.00 h
Ton- und Lichtszenierung sound and lightshow	
Beginn: alle 45 Minuten start: every 45 minutes	
An Aufführungs- und Probentagen Besichtigung je nach Möglichkeit during the day of evening performance on request	

Das Markgräfliche Opernhaus gilt als das schönste erhaltene Barocktheater Europas. Es wurde im Auftrag der Markgräfin Wilhelmine von einer der berühmtesten Theaterbaufamilien, den Bolognesern Giuseppe Galli Bibiena und seinem Sohn Carlo, ausgestaltet. Mit 27 Metern Tiefe war die Bühne dieses Opernhauses noch 1871 die größte in Deutschland – ein Superlativ, der auch den Blick Richard Wagners auf Bayreuth lenkte. *Of those Baroque opera houses that have remained unchanged, the Margravial Opera House Bayreuth is one of the most beautiful. Margravine Wilhelmine commissioned one of the most famous families of theater architects, the Bolognese Giuseppe Galli Bibiena and his son Carlo, to design its interior. With its 27 meters depth, the stage of this opera house was the largest one in Germany until 1871 – a superlative which also directed Richard Wagner’s attention to Bayreuth.*

**B NEUES SCHLOSS
[NEW PALACE] €5,- / 4,-**
Ludwigstraße, Tel. 09 21 / 7 59 69 21
www.schloesser.bayern.de

Öffnungszeiten / opening times	
von-bis / open from-to	
April – September:	tägl. 9.00 – 18.00 h
Oktober – März:	Di. – So. 10.00 – 16.00 h

mit Staatsgemäldesammlung; Museum „Bayreuther Fayencen“ – Sammlung „Rummel“ und „Markgräfin-Wilhelmine-Museum“
including the State Art Gallery, the museum „Bayreuth Faïences“ – The Rummel Collection“ and „Margravine-Wilhelmine-Museum“
Residenz der Markgrafen von Bayreuth. Markgraf Friedrich und die preußische Prinzessin Wilhelmine, Schwester Friedrichs des Großen, sind die alles überragenden Figuren im Bayreuth des 18. Jahrhunderts. Das Neue Schloss wurde in nur zwei Jahren vom französischen Baumeister Saint Pierre errichtet. Prunkräume des Neuen Schlosses sind Garten- und Palmenzimmer, das Musikzimmer und das berühmte Spiegelscherbenkabinett. *Residence of the Margraves. Margrave Friedrich and the Prussian Princess Wilhelmine, sister of Frederick the Great, were the dominating figures in 18th century Bayreuth. The New Palace was erected in only two years by the French master builder Saint Pierre in 1753. Showpieces of the Palace are the Garden Rooms, the Cedar Room, the Music Room and the famous Mirrorpieces Cabinet.*

**C EREMITAGE, ALTES SCHLOSS
[EREMITAGE, OLD PALACE] €2,50,- / 2,-**
Eremitage, Tel. 09 21 / 7 59 69 37
www.schloesser.bayern.de

Öffnungszeiten / opening times	
von-bis / open from-to	
April – September:	9.00 – 18.00 h
1. – 15. Oktober:	10.00 – 16.00 h
16. Oktober – März:	geschlossen/closed
Park ganzjährig geöffnet / Park opened all year round	

Die Eremitage, eine historische Parkanlage vor den Toren der Stadt – einst ein Refugium vom höfischen Leben – beherbergt das Alte Schloss mit Innerer Grotte, das Neue Schloss mit Sonnentempel und Wasserspielen. *The large park of the Eremitage east of the city – once a retreat from the excesses of court life – hosts baroque palaces: the Old Palace with its Inner Grotto and the New Palace with its Sun Temple and fountains.*

**D WASSERSPIELE, OBERE GROTTE
[FOUNTAINS, UPPER GROTTA]**
www.schloesser.bayern.de

täglich / daily	
Mai – Mitte Oktober	
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00 Uhr	

Jeweils 10 Minuten später in der **UNTEREN GROTTE**. *Fountains in the Lower Grotto (follow signs „Untere Grotte“) start 10 minutes after those in the Upper Grotto.*

**E FESTSPIELHAUS
[FESTIVAL THEATER] €5,- / 4,-**
Festspielhügel 1 – 2, Tel. 09 21/7 87 80
www.bayreuther-festspiele.de

Führungen / visits	
Dez. – März 10.00 und 14.00	
(Montags geschlossen) closed on Mondays	
April – August wegen Proben bzw. Aufführungen nach Möglichkeit / during the Festival and rehearsals only if activities permit	
Sept./Okt. 10.00, 11.00, 14.00 und 15.00 h	
(Montags geschlossen) closed on Mondays	
November geschlossen closed in November	

Ort der weltberühmten Richard-Wagner-Festspiele auf dem Grünen Hügel. Das Bayreuther Festspielhaus – einzigartig in Architektur und Akustik – zählt zu den größten Opernbühnen der Welt. *In the Festival Theater on the Green Hill the world famous Richard Wagner Opera Festival is held every year in summer. The Festival Theater – unique in architecture and acoustics – ranks among the world’s greatest opera houses.*

**F ÖKOLOGISCH-BOTANISCHER GARTEN DER UNIVERSITÄT BAYREUTH
[BOTANICAL GARDEN]**
Eintritt frei / entrance free
Spende erwünscht
Tel. 09 21 / 55 29 61
www.uni-bayreuth.de/obg

Außenanlagen / outdoor	
ganzjährig: Mo. – Fr. 08.00 – 17.00 h	
all year Mon.- Fri. 8 am - 5 pm	
ganzjährig sonntags 10.00 - 16.00 h	
sundays 10 am - 4 pm	

Führungen jeden 1. So. im Monat	
10.00 Uhr und nach Vereinbarung.	
Guided tours at 10 am 1st Sun every month and upon prior arrangement.	

**G NEUES RATHAUS – DACHTERRASSE
[CITY HALL – ROOF TERRACE]**
Eintritt frei / entrance free

Öffnungszeiten / opening times	
Mai – Ende Oktober	
Mo. – Do. 10.00 – 16.00 h	
Mon. – Thurs. 10 am - 4 pm	
Fr. 10.00 - 15.00 h	
Fri. 10 am - 3 pm	

MUSEEN [MUSEUMS]

**1 RICHARD-WAGNER-MUSEUM
[RICHARD WAGNER MUSEUM] €4,- / 2,-**
Haus Wahnfried, Richard-Wagner-Str. 48
Tel.: 09 21 / 7 57 28 16
www.wagnermuseum.de

täglich / daily	
April – Oktober:	09.00 – 17.00 h
Di. + Do. / Tues. + Thurs.	09.00 – 20.00 h
November – März:	10.00 – 17.00 h
Musik / music	10.00, 12.00 und 14.00 h
Video / video	11.00 und 15.00 h

Haus Wahnfried – ehemals Wohnhaus Richard Wagners – beherbergt eine ständige Ausstellung zu Leben und Werk des großen Musikdramatikers und zur Geschichte der Bayreuther Festspiele. *Richard Wagner’s former living quarters are today a national museum on the famous composer’s life and works, and the history of the Wagner Festival Bayreuth.*

**2 KUNSTMUSEUM BAYREUTH
[MUSEUM OF FINE ARTS] €1,60 / 0,50**
Altes Rathaus, Maximilianstraße 33,
Tel. 0921/7645310, Fax 0921/7645320,
www.kunstmuseum-bayreuth.de

Öffnungszeiten / opening times	
Sept. – Juni	Di. – So. 10.00 – 17.00 h
Juli/August	täglich / daily 10.00 – 17.00 h

Mitten im Stadtzentrum öffnete im Dezember 1999 das Kunstmuseum Bayreuth seine Pforten für das Publikum. Die Schwerpunkte der dort zu sehenden Arbeiten liegen in der Kunst des 20. Jahrhunderts. *The former city hall, a magnificent building dating from the Renaissance, is located in the city center right on the market place. It hosts the Museum of fine Arts showing alternatively various collections of 20 th century’s painting.*

**3 HISTORISCHES MUSEUM
[HISTORICAL MUSEUM] €1,60 / 0,50**
Kirchplatz 6, Tel. 09 21 / 7 64 01 11,

Öffnungszeiten / opening times	
Sept. – Juni	Di. – So. 10.00 – 17.00 h
Juli/August	täglich / daily 10.00 – 17.00 h

Das Historische Museum Bayreuth in der alten Lateinschule am Kirchplatz bietet dem Besucher eine Fülle interessanter Informationen über die Bayreuther Stadthistorie, verteilt auf 34 Ausstellungsräume mit insgesamt rund 1200 qm Ausstellungsfläche. *The 17th century building contains in 34 rooms exhibits on the history of Bayreuth, featuring the important aspects of local development from economic and cultural life to national politics.*

**4 URWELTMUSEUM OBERFRANKEN
[GEO HISTORICAL MUSEUM] €2,- / 0,80**
Kanzleistr. 1, Tel.: 09 21 / 51 12 11
www.urwelt-museum.de

Öffnungszeiten / opening times	
Sept. – Juni	Di. – So. 10.00 – 17.00 h
Juli / August	täglich / daily

Mit modernster Technik, Multivisions-show und Info-PC sowie Exponaten und Dioramen werden Millionen Jahre Erdgeschichte spannend dargestellt. *Millions of years of geological history are excitingly portrayed by modern technology like multivision show, info PC, exhibits and dioramas.*

**5 JEAN-PAUL-MUSEUM
[JEAN PAUL MUSEUM] €1,60 / 0,50**
Wahnfriedstr. 1, Tel. 09 21 / 5 07 14 44

Sept. - Juni täglich / sept. - june daily	
10.00 – 12.00, 14.00 – 17.00 h	
Juli/August täglich / daily	10.00 – 17.00 h

Museum zu Leben und Werk des großen Dichters Jean Paul (Johann Paul Friedrich Richter). *Museum on the life and works of Jean Paul, the German 19th century writer and poet.*

**6 FRANZ-LISZT-MUSEUM
[FRANZ LISZT MUSEUM] €1,60 / 0,50**
Wahnfriedstr. 9, Tel. 09 21 / 5 16 64 88

Öffnungszeiten / opening times	
Sept. – Juni täglich / sept. - june daily	
10.00 – 12.00, 14.00 – 17.00 h	
Juli/August täglich / daily	10.00 – 17.00 h

Museum zu Leben und Werk des berühmten Klaviervirtuosen, Komponisten und Lehrers Franz Liszt in seinem Sterbehaus. *Museum on the life and works of the famous composer and father in law of Richard Wagner.*

**7 TABAKHISTORISCHE SAMMLUNG DER BRITISH AMERICAN TABACCO GERMANY
[BRITISH AMERICAN TOBACCO’S HISTORICAL COLLECTION] €1,60 / 0,50**
Altes Rathaus, Maximilianstraße 33,
Tel. 09 21-7 64 53 10, Fax 09 21/7 64 53 20
www.kunstmuseum-bayreuth.de

Öffnungszeiten / opening times	
Sept. - Juni	Di. – So. 10.00 – 17.00 h
Juli/August	täglich / daily 10.00 – 17.00 h

Ein Bestandteil des Kulturellen Zentrums Altes Rathaus ist die Tabakhistorische Sammlung der British American Tobacco Germany. *The British American Tobacco’s Historial Collection is an important part of the museums in Bayreuth and is located in the Kulturelles Zentrum Altes Rathaus.*

**8 DEUTSCHES FREIMAUER MUSEUM
[GERMAN FREEMASON MUSEUM] €2,- / 1,50**
Im Hofgarten 1, Tel. 09 21 / 6 98 24
www.freimauerer.org/museum

Öffnungszeiten / opening times	
Di. – Fr. / Tues. - Fri.	10.00 – 12.00 h und 14.00 – 16.00 h
Sa. / Sat.	10.00 – 12.00 h
Festspielzeit täglich / daily 10.00 – 16.00 h	

Geschichte und Wesen der Freimaurerei. *History of the Freemasons in Germany.*

**9 DEUTSCHES SCHREIBMASCHINENMUSEUM
[GERMAN TYPEWRITER MUSEUM] Eintritt frei / entrance free**
Bernecker Str. 11, Tel. 09 21 / 2 34 45

Öffnungszeiten / opening times	
Mo. – Fr. nach Vereinbarung, Mon. – Fri. upon prior arrangement	

Entwicklung der Schreibmaschine von 1864 bis heute. *Development of typewriters from 1864 to today.*

**10 ARCHÄOLOGISCHES MUSEUM
[ARCHEOLOGICAL MUSEUM] €1,- / 0,50**
im Italienischen Bau des Neuen Schlosses Italian Building of the New Palace
Ludwigstraße, Tel. 09 21 / 6 53 07
www.hvo.franken.org

Öffnungszeiten / opening times	
1. Sonntag im Monat / 1st sunday every month	
10.00 – 12.00 h / 10 am – 12 noon	
April – Oktober / April – October	
Sa. 10.00 – 15.00 h / Sat. 10 am – 3 pm	
und nach tel. Vereinbarung and upon prior arrangement	

Ausstellung vor- und frühgeschichtlicher Funde aus Ostoberfranken. *Exhibition of regional prehistoric findings.*

**11 STAATSGEMÄLDESAMMLUNG, SAMMLUNG BAYREUTHER FAYENCEN UND MARKGRÄFIN-WILHELMINE-MUSEUM IM NEUEN SCHLOSS
[STATE ART GALLERY, MUSEUM „BAYREUTH FAIENCES“- RUMMEL COLLECTION, MARGRAVINE-WILHELMINE MUSEUM] €5,- / 4,-**
Ludwigstraße, Tel. 09 21 / 7 59 69 21
www.schloesser.bayern.de

Öffnungszeiten / opening times	
von-bis / open from-to	
April – Sept. tägl.:	09.00 – 18.00 h
Oktober – März:	Di. – So. 10.00 – 16.00 h

**12 MUSEUM BÄUERLICHER ARBEITSGERÄTE DES BEZIRKS OBERFRANKEN
[MUSEUM OF AGRICULTURAL TOOLS AND EQUIPMENT] €1,50 / 0,70**
Adolf-Wächter-Str. 17, Tel. 09 21 / 5 75 15
oder 6 83 25, www.lettenhof.de

Öffnungszeiten / opening times	
Mai – Oktober:	Mo. – Fr. 09.00 – 12.00 h
Nov. – April:	nach vorheriger Absprache upon prior arrangement
Klassen und Gruppen nach Vereinbarung Arrangements must be made for groups	

Fachmuseum für Geräte, die zum Bewirtschaften eines bäuerlichen Hofes dienten. *Museum of old farm machinery and tools.*

**13 MAISEL’S BRAUEREI- UND BÜTTNEREIMUSEUM
[MAISEL’S BREWERY MUSEUM] €4,- / 2,-**
Kulmbacher Straße 40, Tel. 09 21 / 40 12 34
www.maisel.com/museum

Besichtigung nur im Rahmen einer Führung. Täglich 14.00 h Führungen von Einzelpersonen, Gruppen ab 12 Pers. jederzeit nach Vereinbarung. Admission for individuals daily 2.00 pm For groups any time upon prior arrangement.	
--	--

Die 1887 von den Brauereibesitzern Hans und Eberhardt Maisel im Stil der Gründerzeit gebaute Brauerei Gebrüder Maisel beherbergt seit 1981 das im Guinnessbuch der Rekorde ausgezeichnete umfangreichste Biermuseum der Welt auf 2400 qm. *The Maisel brewery was founded in 1887. In one of its oldest buildings it contains today the most extensive brewery museum of the world, listed in the Guinness Book of Records.*

**14 FEUERWEHRMUSEUM
[FIRE BRIGADE MUSEUM] Eintritt frei / entrance free**
An der Feuerwache 4, Tel. 09 21 / 4 62 59
www.bayreuther-feuerwehrmuseum.fwd2.de

geöffnet nach Absprache open upon prior arrangement	
---	--

Entwicklung des Bayreuther Brandschutzwesens. *Fire engines of different times and types.*

**15 KLEINES PLAKATMUSEUM
[LITTLE POSTER MUSEUM] Eintritt frei / entrance free**
Spende erwünscht
Friedrich-Puchta-Str. 12, Tel. 09 21 / 8 24 58

Di. + Do. 16.00 – 18.00 h und nach Vereinbarung / Tues. + Thurs. 4 pm – 6 pm and upon prior arrangement	
---	--

Präsentation zeigenössischer Plakatkunst, in erster Linie im Bereich der Kulturwerbung. *Contemporary poster art.*

**16 IWALEWA HAUS
[AFRICAN CENTER OF THE BAYREUTH UNIVERSITY] €3,- / 2,-**
Afrika-Zentrum der Universität Bayreuth
Münzgasse 9, Tel. 09 21 / 55 36 81
www.uni-bayreuth.de/Afikanologie/iwalewa

Öffnungszeiten / opening times	
Di. – So. / Tues. – Sun.	14.00 – 18.00 h
Montags geschlossen / closed on Mondays	

**17 NATURKUNDEMUSEUM
[NATURAL SCIENCE MUSEUM] €1,50 / 0,50**
Karolinenreuther Str. 58, Tel. 09 21 / 75 94 20
www.lbv-lindenhof.de

Öffnungszeiten / opening times	
März - Oktober	
Di. – Fr. / Tues. – Fri.	09.00 – 16.00 h
Sa. + So. / Sat. + Sun.	13.00 – 17.00 h
November - Februar	
Di. – Fr. / Tues. – Fri.	09.00 – 16.00 h

Dokumentation heimischer Lebensräume. *Documentary of regional fauna and flora.*

**18 SCHULMUSEUM
[SCHOOL MUSEUM] Eintritt frei / entrance free**
Richard-Wagner-Gymnasium
Wittelsbacherring 9, Tel. 09 21 / 75 98 50
www.rvg-bayreuth.de

Öffnungszeiten / opening times	
Mo. – Fr. nach telefonischer Vereinbarung Mon. – Fri. upon prior arrangement	

Entwicklung der Schule seit 1867. *Development of the school since 1867.*

**19 WO SARAZEN ART
[WO SARAZEN ART] Eintritt frei / entrance free**
Im Auktionshaus Boltz,
Brandenburger Str. 36, Tel. 09 21 / 2 06 16

geöffnet nach Absprache / open upon prior arrangement	
---	--

Verrottungsmuseum und andere Kunstaktionen von Werner Baumann alias Wo Sarazen. *Cellar art museum and art happenings of the local artist Werner Baumann called Wo Sarazen.*

**20 PORZELLANMUSEUM WALKÜRE
[WALKÜRE PORCELAIN MUSEUM] €2,- / 1,50**
Gravenreutherstr. 5, Tel. 09 21 / 78 93 00
www.walkuere.de

Öffnungszeiten / opening times	
Montag - Freitag	10.00 – 16.00 h
und nach Vereinbarung / and upon prior arrangement	

**21 LEUSCHNERGEDENKSTÄTTE
[LEUSCHNER MEMORIAL] Eintritt frei / entrance free**
Moritzhöfen 25, Tel. 09 21 / 150 72 69

Öffnungszeiten / opening times	
Di. – Fr. / Tues. - Fri.	10.00 – 14.00 h
Sa., So. / Sat., Sun.	13.00 – 16.00 h
15.12. - 06.01. geschlossen / closed	

Zur Erinnerung an den Gewerkschaftsführer und Widerstandskämpfer gegen den Nationalsozialismus. *Memorial to Wilhelm Leuschner, leader of the trade union and resister to the Nazi regime in the 1930s and 40s.*

**22 ALTSTADT-KULT-MUSEUM
[BAYREUTH FOOTBALL MUSEUM] €1,-**
Markgrafenallee 3a, Tel. 09 21 / 6 44 53
www.altstadt-kult.de

Öffnungszeiten / opening times	
Nach jeder Heimbegegnung der SpVgg Bayreuth 17.00 – 19.00 Uhr und nach Vereinbarung. After football matches in Bayreuth 5 - 7 pm and upon prior arrangement.	

Über 200 Raritäten erzählen die Geschichte des 1921 gegründeten Fußballvereins. *History of the Bayreuth football club „Altstadt“, founded in 1921.*

**23 AKTIEN KATAKOMBEN
[AKTIEN CATACOMBS] €4,- / 2,-**
Kulmbacher Straße 60, Tel. 09 21 / 40 12 34
www.bayreuther-bier.de

Besichtigung nur im Rahmen von Führungen. Führungen für Individualbesucher: Jeden Samstag um 16.00 Uhr. Führungen für Gruppen ab 12 Personen jederzeit nach Vereinbarung. Visiting the catacombs is possible with guided tours. Admission for individuals: every saturday at 4 pm. For groups any time upon prior arrangement.	
--	--

Während der Führung durch die unterirdischen, labyrinthartig verzweigten Felsenkeller präsentiert sich in geheimnisvoller Atmosphäre eine Mischung aus Brauereihistorie, Stadtgeschichte, Handwerkstradition und Skurrilitäten. *During the guidet tour in the subterranean, labyrinth-like branched rock cellars a mixture of brewery history, city history, craft tradition and scurrilities presents itself in mysterious atmosphere.*

**24 WEDLICH TRANSPORTMUSEUM
[WEDLICH CARRIAGE MUSEUM] Eintritt frei / entrance free**
Ludwig-Thoma-Str. 36, Tel. 0921 / 75906-0
www.wedlich.com

Öffnungszeiten / opening times	
geöffnet nach Absprache open upon prior arrangement	

Exponate aus den letzten 100 Jahren Transportgeschichte. *Exhibits of last century carriage history.*

**25 JOHANN-BAPTIST-GRASER-SCHULMUSEUM
[JOHANN-BAPTIST-GRASER SCHOOL MUSEUM] Eintritt frei / entrance free**
Schulstr. 4, Tel. 0921 / 251499
www.graser-schulmuseum.de

geöffnet nach Absprache / open upon prior arrangement	
---	--

Historisches Klassenzimmer aus der Kaiserzeit und Johann-Baptist-Graser-Zimmer mit Modell einer Dorfschule. Bildergalerie zum Streifzug durch die Geschichte der Graserschule von 1875 bis zur Gegenwart. *Historic class room and picture gallery to the history of the Graserschule since 1875.*

REISEMOBIL-STELLPLÄTZE
IN BAYREUTH

Lohengrin Therme
Stellplatz in unmittelbarer Nähe der Lohengrin Therme
Mit Ver- und Entsorgungsmöglichkeit.
Stellplatzgebühr € 6,- pro Nacht und Wohnmobil
Strom € 1,- / 12 Stunden
Wasser € 1,- / 50 l
Entsorgung € 1,-
Info-Tel. 0921/792400

Außerdem bestehen im Stadtgebiet folgende
Wohnmobilstellplätze ohne Ver- und
Entsorgungsmöglichkeit:
- Geißmarkt am P6
- Mainüberdachung am Hohenzollernring
- Parkplatz Grünewaldstraße, Nähe Volksfestplatz

GARTENKUNST-MUSEUM SCHLOSS UND PARK FANTASIE
[GARDEN MUSEUM FANTASIE PALACE AND PARK] € 3,- / 2,50

Bamberger Str. 3, 95488 Eckersdorf/Donndorf
Tel. 0921/73 14 00 11, Fax: 0921/73 14 00 18, www.gartenkunst-museum.de

Öffnungszeiten / opening times
April-September 9.00-18.00 Uhr / April-September 9 am - 6 pm
1. - 15. Oktober 10.00-16.00 Uhr / 1st - 15th October 10 am - 4 pm
montags geschlossen / closed on Mondays
16. Oktober - März geschlossen / closed 16th Oct. - March

In dem von 1761-1763 erbauten Schloss Fantaisie wurde im Jahr 2000 das erste deutsche Gartenkunst-Museum eröffnet. Ausstellungsstücke, Inszenierungen und Kurzfilme stellen die Geschichte der Gartenkunst lebendig dar. Sehenswert auch die originalgetreue Nachbildung des berühmten Intarsienkabinetts der Gebrüder Spindler.

In 2000 the Fantaisie Palace, built from 1761-1763, became the location of the first Garden Museum in Germany, with exhibits, displays, and videos vividly recreating the history of garden design. Among the highlights is the copy of the famous inlaid cabinet by the Spindler brothers.

- HOTELS**
- 1 Avena Kongress Hotel ****
 - 2 Hotel Goldener Anker ****
 - 3 Grunau Hotel ****
 - 4 Ramada Hotel Residenzschloss ****
 - 5 Jagdschloss Thiergarten ****
 - 6 Best Western Transmar Travel Hotel ****
 - 7 Hotel Lohmühle ***
 - 8 Accent Hotel
 - 9 add on Kolpinghotel
 - 10 Hotel Bayerischer Hof
 - 11 Hotel-Gasthof Bayreuther Hof
 - 12 Hotel Bürgerreuth
 - 13 Hotel Eremitage
 - 14 Hotel Goldener Hirsch
 - 15 Hotel Schlemmerland
 - 16 Hotel-Restaurant Spiegelmühle
 - 17 Waldhotel Stein
 - 18 Hotel Weiherstapan
- GASTHÖFE UND PENSIONEN**
- 19 Pension Elbel
 - 20 Brauerei-Gasthof Goldener Löwe
 - 21 Gasthof Grüner Baum
 - 22 Gasthof Hirsch
 - 23 Jean-Paul-Stüberl
 - 24 Gasthof Kolb
 - 25 Hotel-Pension Seulbitzer Alm
 - 26 Gasthof Zum Brandenburger
 - 27 Pension Zum Edlen Hirschen
 - 28 Gasthof Zum Herzog

LOHENGRIIN THERME
[LOHENGRIIN THERMAL SPA]
Kurpromenade 5, 95448 Bayreuth
Tel.: 09 21 / 792 400, Fax: 09 21 / 792 40 19
www.lohengrin-therme.de
info@lohengrin-therme.de

Öffnungszeiten / opening times
Thermenwelt / Thermal World:
Täglich / daily 9.00 - 22.00 Uhr
Sauna und Wellness / Sauna and Wellness:
Täglich / daily 10.00 - 22.00 Uhr

AUF DEN SPUREN DER MARKGRÄFIN WILHELMINE [WALKING IN THE FOOTSTEPS OF THE MARGRAVINE WILHELMINE]

In unseren Wilhelmine-Rundgang können Sie an jeder beliebigen Stelle entlang des Weges einsteigen. Wir empfehlen Ihnen jedoch, von der Tourist Information am Luitpoldplatz ausgehend, an den Schlossterrassen mit Blick auf die beiden Gontard-Häuser, das Alte Schloss und Markgräflische Opernhaus zu beginnen (tomis handyguide Punkt 1, Tel. 0911-8109400481-01).

Die Zeit des Markgrafenpaares Friedrich und Wilhelmine gilt heute als Glanzzeit markgräflicher Bautätigkeit und höfischer Lebenskultur. Wilhelmine kam mit dem festen Vorsatz nach Bayreuth, damals eine Kleinstadt von weniger als 10.000 Einwohnern, hier den Glanz eines großen Hofes entstehen zu lassen. Für die folgenden zweieinhalb Jahrzehnte wurden die berühmtesten Künstler und Architekten nach Bayreuth geholt. Das Hauptwerk des Bayreuther Rokoko ist das wunderbare Markgräflische Opernhaus, das als UNESCO Weltkulturerbe nominiert ist (tomis handyguide Punkt 2, Tel. 0911-8109400481-02).

Der Opernstraße folgend, über den Sternplatz und die Ludwigstraße, erreichen Sie das Neue Schloss (tomis handyguide Punkt 5, Tel. 0911-8109400481-05). Die Innenräume des Schlosses gehören zu den zu den Meisterwerken des Bayreuther Rokoko. Das Neue Schloss beherbergt außerdem die Sammlung Bayreuther Fayencen, das Markgräfin Wilhelmine Museum und die Staatsgemäldesammlung mit Meisterwerken deutscher und niederländischer Malerei des 17. und 18. Jahrhunderts. In östlicher Richtung schließt sich der Hofgarten (tomis handyguide Punkt 4, Tel. 0911-8109400481-04) an das Neue Schloss an.

Bestes Beispiel für die planmäßige Stadterweiterung der Markgrafenzeit ist die Friedrichstraße (tomis handyguide Punkt 6, Tel. 0911-8109400481-06) mit ihren prachtvollen Bürgerhäusern und Adelspalais, ganz im Stil des 18. Jahrhunderts.

Über den Kirchplatz mit seiner gotischen Stadtkirche, vorbei an der ehemaligen Lateinschule, heute Historisches Museum, gelangen Sie zum Marktplatz (tomis handyguide Punkt 8, Tel. 0911-8109400481-08). Der Blick durch die Brautgasse zur Stadtkirche gilt als eine der schönsten Stadtansichten überhaupt. Übrigens stehen Sie nun direkt vor dem Alten Rathaus, das

heute das Kunstmuseum Bayreuth in den oberen Etagen und mit dem Wirtshaus Oskar einen beliebten Treffpunkt im Stadtzentrum bietet. Den westlichen Abschluss der Maximilianstraße bildet die Spitalkirche, eine der charakteristischsten Markgrafenkirchen der Region.



Markgräflisches Opernhaus

Als Wilhelmine 1731 nach Bayreuth kam, residierten die Markgrafen noch im Alten Schloss (tomis handyguide Punkt 9, Tel. 0911-8109400481-09). Das Markgrafenpaar Friedrich und Wilhelmine ließ sich nach einem Brand des Alten Schlosses 1753 mit dem Neuen Schloss eine standesgemäße Residenz errichten. In der Schlosskirche befinden sich die Sarkophage von Wilhelmine und Friedrich. Über den Harmoniehof des Alten Schlosses und die Metropoltreppe gelangen Sie wieder zurück zur Opernstraße und zum Luitpoldplatz.

WEITERE SEHENSWÜRDIGKEITEN

Wir verdanken Wilhelmine auch eine der zauberhaftesten Gartenkunanlagen, die etwas außerhalb des Stadtzentrums gelegene Eremitage (tomis handyguide Punkt 11, Tel. 0911-8109400481-11). Wilhelmine ließ den bereits Mitte des 17. Jahrhunderts angelegten Jagd- und Tiergarten mit dem 1715–1719 entstandenen Alten Schloss der Eremitage (tomis handyguide Punkt 12, Tel. 0911-8109400481-12) nach ihren Vorstellungen umgestalten und erweitern. Im Zuge ihrer Antikenbegeisterung ließ sie Statuen aufstellen und künstliche Ruinen errichten: zusammen mit den Wasserspielen in der Oberen und Unteren Grotte ein vollendetes Gartenkunstwerk. So entstand mit der Eremitage in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts in Bayreuth der erste Landschaftsgarten des europäischen Kontinents. Das Neue Schloss der Eremitage mit dem zentralen, von Apoll, dem Gott der Museen, bekrönten Sonnentempel und 40 Büsten römischer Kaiser auf den Säulen der Orangerie sind ein Sinnbild absolutistischer Macht.

Sehenswürdigkeiten der Markgrafenzeit sind auch der Felsengarten Sanspareil (etwa 25 km westlich von Bayreuth) und das für Wilhelmines Tochter Elisabeth Friederike Sophie errichtete Schloss Fantaisie mit dem gleichnamigen Park. Heute beherbergt Schloss Fantaisie das erste deutsche Gartenkunstmuseum.

You can join our Wilhelmine Tour at any point along the way. We recommend, however, you start at the Tourist Office at Luitpoldplatz – beginning with the Castle Terraces which provide a view to the two Gontard Houses, the Old Palace and the Margravial Opera House (Tomis Mobile Guide, item 1, phone +49 911-8109400482-01).

Today, the era of the Margrave couple Friedrich and Wilhelmine is considered the golden age of Margravial building activity and courtly lifestyle. Wilhelmine moved to Bayreuth, back then a small town with less than 10,000 inhabitants, and she was determined to create the pomp and glory of a large court here. The following two and a half decades, the most famous artists and architects were summoned to Bayreuth. The magnificent Margravial Opera House is the chief work of Bayreuth's Rococo period. Today, it is nominated to become a UNESCO World Heritage Site (Tomis Mobil Guide, item 2, phone +49 911-8109400482-02).

Walking along Opernstraße, crossing Sternplatz and Ludwigstraße, you will reach the New Palace (Tomis Mobile Guide, item 5, phone +49 911-8109400482-05). The interior rooms of the New Palace are one of the masterpieces of Bayreuth's Rococo period. Furthermore, the New Palace houses the Collection of Bayreuth Fayences, the Margravine Wilhelmine Museum, and the State Art Gallery with 17th and 18th century masterpieces of German and Dutch paintings. To the east, the Courtyard Garden (Tomis Mobile Guide, item 4, phone +49 911-8109400482-04) adjoins the New Palace.

Friedrichstraße with its magnificent town houses and palaces of the nobility is completely in the style of the 18th century. It is the best example of planned city expansion during the margrave era (Tomis Mobile Guide, item 6, phone +49 911-8109400482-06).

Walking by the Kirchplatz with its gothic Stadtkirche, or city church, passing the former Latin School, which today houses the Historical Museum, you will reach the Marktplatz, or market square (Tomis Mobile Guide, item 8, phone +49 911-8109400482-08). The view through Brautgasse to the Stadtkirche is considered one of the best views of the city. By the way, you are now standing directly in front of the Old Town Hall. Today, the buildings serves as a popular meeting point in the city centre housing the Museum of Fine Arts upstairs and the pub "Oskar." The Spitalkirche, or hospital church, is a characteristic Markgrafenkirche, or church of the margravate, at the west end of Maximilianstraße.

When Wilhelmine came to Bayreuth

in 1731, the margraves still resided in the Old Palace (Tomis Mobile Guide, item 9, phone +49 911-8109400482-09). With the New Palace, built 1753-1755, the Margrave couple Wilhelmine and Friedrich had a residence commissioned that emphasized their social status. Via the Harmoniehof of the Old Palace and the Metropoltreppe, which is a staircase, you get back to Opernstraße and Luitpoldplatz.



Eremitage

ADDITIONAL SIGHTS

We also owe one of the most charming ornamental Baroque gardens to Wilhelmine – the Eremitage, or Hermitage, which is situated a bit outside the city centre (Tomis Mobile Guide, item 11, phone +49 911-8109400482-11). Wilhelmine commissioned to redesign and extend according to her visions the hunting park and small zoo which were already created in the mid 17th century, and the Old Palace, which was built between 1715 and 1719 (Tomis Mobile Guide, item 12, phone +49 911-8109400482-12). In the course of her enthusiasm for antiquity, she had statues set up and artificial ruins erected: along with the waterworks in the Upper and Lower Grotto, an accomplished masterpiece of garden design. With the creation of the Eremitage, the first landscape garden on the European continent came into being: The New Palace of the Eremitage with its centrally situated Sun Temple, topped with Apollo, the god of the muses and the Orangerie featuring 40 busts of Roman emperors on columns are symbolic for absolute power.

Further landmarks of the Margraves are the rock garden Sanspareil (about 25 kilometres west of Bayreuth) and the Palace Fantaisie with its park of the same name. This palace was constructed for Wilhelmine's daughter Elisabeth Friederike Sophie. Today, it houses the first German Museum of Garden Design.

AUF DEN SPUREN RICHARD WAGNERS [WALKING IN THE FOOTSTEPS OF RICHARD WAGNER]

Durch Richard Wagner gelangte Bayreuth zu Weltruhm, und in Bayreuth fand der Komponist jenen Ort, den er benötigte, um seine Vorstellung eines neuen Musiktheaters, des Gesamtkunstwerks, zu verwirklichen. Das Markgräflische Opernhaus (tomis handyguide Punkt 2, Tel. 0911-8109400481-02), das wohl wichtigste Baudokument der Ära Wilhelmine und Friedrich, begründete Wagners Interesse an Bayreuth. Für die Aufführung seiner Werke war es allerdings ungeeignet. Anlässlich der Grundsteinlegung des Festspielhauses wurde das Markgräflische Opernhaus am 22. Mai 1872 zum Schauplatz eines denkwürdigen Konzerts, in dem Wagner Beethovens Neunte dirigierte. Nachdem ihm die Stadt Bayreuth ein Grundstück zum Bau seines Festspielhauses angeboten hatte, entschloss er sich zum Neubau auf dem Grünen Hügel.

Am östlichen Ende der Innenstadt, der Richard-Wagner-Straße folgend, gelangt man zu Haus Wahnfried, das heute das Richard-Wagner-Museum mit Nationalarchiv beherbergt (tomis handyguide Punkt 3, Tel. 0911-8109400481-03). Bis in die 60er Jahre des letzten Jahrhunderts diente die repräsentative Villa der Familie Wagner als Wohnsitz. Vor dem Haus die Bronzestatue König Ludwig II. von Bayern, Wagners Gönner und Freund, links das Siegfried-Wagner-Haus, im Garten die Grabstätten Richard Wagners und seiner zweiten Frau Cosima.

Für einen Besuch des Festspielhauses (tomis handyguide Punkt 10, Tel. 0911-8109400481-10) nehmen Sie am besten die öffentlichen Verkehrsmittel, ein Taxi oder den Pkw. Zu Fuß dauert es von der Innenstadt aus etwa 30 Minuten bis auf den Grünen Hügel. Die Besichtigung dieses einzigartigen Theaters ist im Rahmen von Führungen außerhalb der Proben- und Festspielzeit möglich. Der Ruhm dieses Hauses begründet sich vor allem in seiner hervorragenden Akustik sowie in seiner architektonischen Anlehnung an das antike Theater. Alljährlich finden hier vom 25. Juli bis zum 28. August die Bayreuther Festspiele statt, aufgeführt von den besten Wagner-Interpreten weltweit. Gespielt werden ausschließlich die Hauptwerke Richard Wagners. Seit den ersten Festspielen im Jahr 1876, zu deren Gästen Kaiser Wilhelm I. und der brasilianische Kaiser Dom Pedro II. zählten, geben sich bei den Bayreuther Festspielen viel Prominenz, aber auch Wagnerianer aus aller Welt ein Stelldichein.

Richard Wagner made Bayreuth world-famous. In Bayreuth, the composer found the place that he needed to realise his ideas of a state-of-the-art music theatre which would become part of his overall work of art. The Margravial Opera House (Tomis Mobile Guide, item 2, phone +49 911-8109400482-02) indeed represents the most significant architectural monument of the Wilhelmine and Friedrich era. Wagner became interested in Bayreuth when he learned about the immense size of the stage in this opera house. The box theatre in Baroque style turned out to be unsuitable for his operas. Richard Wagner conducted Beethoven's Ninth Symphony in the Margravial Opera House. On 22nd May 1872, it became the setting of this memorable concert. The occasion was the cornerstone ceremony of his own Festival Theatre. After the city of Bayreuth had offered him a building site to construct his Festival Theatre, he decided on a new building at the so-called Grüner Hügel, or green hill.

At the eastern end of the city centre, along Richard-Wagner Straße, you will reach Haus Wahnfried which today houses the Richard Wagner Museum and the National Archives (Tomis Mobil Guide, item 3, phone +49 911-8109400482-03). Until well into the sixties of the last century, the Wagner family resided in this impressive villa. In front of the house is the bronze bust of Ludwig II, King of Bavaria, patron and friend of Richard Wagner. To the left is the Siegfried Wagner Haus and in the park behind the villa are the graves of Richard Wagner and his second wife Cosima.

If you are planning to visit the Festival Theatre (Tomis Mobile Guide, item 10, phone +49 911-8109400482-10), it is best reached by public transport, taxi, or car. A walk from the city centre to the „Grüner Hügel“, or green hill, takes about 30 minutes. This unique theatre is open to the public by means of a guided tour, but not during rehearsal times and not during the Festival. This unique building is mostly famous for its outstanding acoustics and its architecture following the design of ancient theatres. Every year, between 25th July and 28th August, the Richard Wagner Festival takes place in Bayreuth with performances by the best Wagner interpreters worldwide. Richard Wagner's major works are performed exclusively. Since the first Festival in 1876 – the German Emperor Wilhelm I and the Brazilian Emperor Dom Pedro II were among the guests – many VIPs and Wagner fans from all over the world get together at the Richard Wagner Festival in Bayreuth.



GROSSER RUNDGANG DURCH DIE HISTORISCHE INNENSTADT

[LARGE GUIDED WALKING TOUR OF THE HISTORIC CITY CENTRE]

Sie starten Ihren Rundgang am besten an der Tourist Information am Luitpoldplatz. Von einer der Brücken oder vom Straßencafé des nahe gelegenen „Canale Grande“ aus, haben Sie eine der klassischen Bayreuth-Ansichten vor sich (tomis handyguide Punkt 1, Tel. 0911-8109400481-01). Hier bietet sich ein herrlicher Blick auf die Schlossterrassen, die beiden Palais des Hofarchitekten Carl von Gontard, das Alte Schloss und den achteckigen Schlossturm im Hintergrund.

Von hier aus links sehen Sie auch die Opernstraße mit dem Markgräflichen Opernhaus, das Sie unbedingt besuchen sollten (tomis handyguide Punkt 2, Tel. 0911-8109400481-02). Das unter Markgräfin Wilhelmine 1744-48 erbaute Opernhaus gilt als schönstes erhaltenes Barocktheater Europas mit einem prachtvollen Zuschauerraum, der den Ruf des Opernhauses begründet. Im Markgräflichen



Haus Wahnfried

STADTRUNDGÄNGE

[GUIDED CITY WALK]

Bei dem ca. zweistündigen Stadtrundgang unter der Leitung eines fachkundigen Gästeführers können Sie den Schlossturm besteigen und besichtigen im Historischen Museum das Stadtmodell. Danach gehen Sie durch den alten Stadtkern zum Neuen Schloss und spazieren durch den Hofgarten zum Haus Wahnfried mit der Grabstätte Richard und Cosima Wagners.

Mai bis Oktober: täglich
may to october: daily

November bis April: samstags
november to april: saturday

jeweils 10.30 Uhr / always 10.30 am

Treff: Kongress- und Tourismuszentrale/
Tourist-Information
Luitpoldplatz 9, 95444 Bayreuth

Preis: € 5,50 Erwachsene
€ 3,00 Schüler/Studenten

Tourist-Information

Luitpoldplatz 9, 95444 Bayreuth
Tel. 09 21 / 8 85-88, Fax 09 21 / 8 85-55
e-mail: info@bayreuth-tourismus.de
www.bayreuth.de

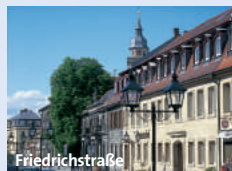
Audioviseuelle Führung
Entdecken Sie Bayreuth individuell nach
Ihren Wünschen mit dem iGuide.
Preis: € 8,00 / 4 Stunden
Audiodigital guided City Tour
Get the iGuide and discover Bayreuth.
Price: € 8,00 / 4 hours

Opernhaus, offiziell als UNESCO Weltkulturerbe nominiert, entführt Sie eine sehenswerte Licht- und Tonschau in die Zeit und in die Gedankenwelt der Markgräfin Wilhelmine.

Am Ende der Richard-Wagner-Straße gelangt man zu Haus Wahnfried (tomis handyguide Punkt 3, Tel. 0911-8109400481-03). Das einstige Wohnhaus der Familie Wagner beherbergt heute das Richard-Wagner-Museum mit dem Richard-Wagner-Nationalarchiv. In der dem Hofgarten zugewandten Seite des Gartens befindet sich die Grabstätte Richard Wagners und seiner Frau Cosima. In unmittelbarer Nähe finden Sie auch das Franz-Liszt-Museum und das Jean-Paul-Museum.

Der Hofgarten (tomis handyguide Punkt 4, Tel. 0911-8109400481-04) dessen Anfänge sich bis ins 16. Jahrhundert zurückverfolgen lassen, ist heute eine sehenswerte Parkanlage und eine Erholungslandschaft für jedermann. Auf dem Weg durch den Hofgarten, am Deutschen Freimaurer Museum vorbeikommend, gelangen Sie im Westen zum Neuen Schloss (tomis handyguide Punkt 5, Tel. 0911-8109400481-05). Die Innenräume des Schlosses gehören zu den Meisterwerken des Bayreuther Rokoko. Spalier- und Gartenzimmer erwecken die Illusion der Natur oder exotischer Gärten. Einzigartig sind das Spiegelscherbenkabinett und das Palmenzimmer, das nach dem heutigen Stand der Forschung als ältester Versammlungsraum der Freimaurer in Deutschland gilt.

Städtliche Bürgerhäuser und Adelspalais säumen stadteinwärts die Friedrichstraße (tomis handyguide Punkt 6, Tel. 0911-8109400481-06), die ab dem Jahr 1730 planmäßig angelegt und bebaut wurde. Am östlichen Ende des Jean-Paul-Platzes befindet sich die Stadthalle in den Mauern der ehemaligen markgräflichen Reithalle. Architektonischer Schwerpunkt des Jean-Paul-Platzes ist an dessen südlicher Seite das ehemalige Gymnasium, erbaut 1732-34. Die Nordseite des Platzes schließt der repräsentative Bau der „Postei“ ab. Hier wohnte Maria Tekla Mozart, Wolfgang Amadeus Mozarts „Bäse“ bis zu ihrem Tod im Jahr 1841. Das Eckhaus beherbergte Bayreuths erste Universität, die im Jahr 1742 gegründet wurde. Weiter stadteinwärts, im Haus Friedrichstraße 2, hat Bayreuths traditionsreiche Klaviermanufaktur „Steingraeber & Söhne“ ihre Verkaufs- und Repräsentationsräume, wie z.B. den historischen Rokokosaal mit dem originalen Franz-Liszt-Flügel.



Friedrichstraße

Im Herzen der historischen Innenstadt an der Kanzleistraße steht die wuchtige, gotische Stadtkirche (tomis handyguide Punkt 7, Tel. 0911-8109400481-07), eines der Wahrzeichen der Stadt. Schräg gegenüber der Stadtkirche befindet sich das älteste Haus der Stadt, in

dem sich heute das „Braunbierhaus“, eine beliebte Gastwirtschaft, befindet. Ein weiteres, für die Stadtentwicklung wichtiges, historisches Gebäude finden Sie am Kirchplatz: 1571 wurde in dem Gebäude des heutigen Historischen Museums die Lateinschule gegründet, aus der im Jahr 1664 das Gymnasium Christian Ernestinum hervorging.

Nur ein kurzer Spaziergang ist es bis zur Maximilianstraße, dem alten Marktplatz und vitalen Zentrum der Stadt (tomis handyguide Punkt 8, Tel. 0911-8109400481-08). Einer der schönsten Blicke Bayreuths bietet sich Ihnen vom Marktplatz vorbei am Alten Rathaus, heute Kunstmuseum, durch die Brautgasse hin zu den Tümen der Stadtkirche. Nachdem das erste Rathaus der Stadt abgebrannt war, erwarb der Rat der Stadt im Jahr 1721 das Gebäude Maximilianstraße 33 und baute es als Rathaus um. Heute befindet sich im Alten Rathaus der Stadt das Kunstmuseum Bayreuth mit einer umfangreichen Sammlung vorwiegend graphischer Kunst des 20. Jahrhunderts, darunter Werke von Max Beckmann, Otto Dix, Ernst-Ludwig Kirchner, Karl Schmidt-Rottluff, Max Pechstein und anderen bedeutenden Künstlern, die in wechselnden Ausstellungen gezeigt werden.

Den Abschluss des Marktplatzes im Westen bietet die 1748 – 50 vom Hofarchitekten Joseph Saint-Pierre errichtete Spitalkirche. Das Vornehme und Heitere ihrer frühklassizistischen Architektur macht die Spitalkirche zu einer der originellsten Kirchen Frankens. Es handelt sich um eine der nur in Bayreuth und Umgebung vorkommenden Markgrafenkirchen mit den typischen Merkmalen der umlaufenden Empore und des Kanzelaltars.

Am östlichen Ende der Maximilianstraße setzen das Alte Schloss (tomis handyguide Punkt 9, Tel. 0911-8109400481-09) und der Ehrenhof mit dem Denkmal des bayerischen Königs Maximilian II. einen monumentalen architektonischen Akzent. Wohl schon im 12. Jahrhundert entstand an der Stelle des heutigen Alten Schlosses eine Burg der Andechs-Meranier, die Keimzelle der Stadt. Auch der alte Name der Stadt belegt diese Gründung: Baierrute – Rodung der Bayern. Seit 1603 war das Alte Schloss Regierungssitz der Markgrafschaft. Die Schlosskirche im Innenhof entstand zeitgleich mit dem Bau des Neuen Schlosses 1753/54. Die ursprünglich evangelische Kirche dient seit 1812 ihrer heutigen Bestimmung als katholische Pfarrkirche. Sehenswert ist auch der in den Jahren 1565/66 nach einer Vorlage Leonardo da Vincis entstandene achteckige Schlossturm. Weltweit wurde Leonardos Idee eines Turmes mit innen liegender Wendeltreppe und umlaufender Reittreppe nur ein einziges Mal, hier in Bayreuth, verwirklicht. Der Schlossturm kann im Rahmen der Stadtrundgänge der Kongress- und Tourismuszentrale besichtigt werden.

Über die Metropoltreppe gelangen Sie zurück zur Opernstraße und zum Luitpoldplatz.

The best way to start your walking tour is at the Tourist Office located at Luitpoldplatz. From one of the bridges or sidewalk cafés of the nearby „Canale Grande“, or „Grand Canal“ you can enjoy some marvellous views of famous Bayreuth sites. (Tomis Mobile Guide, item 1, phone +49 911-8109400482-01). You can savour the wonderful view of the Castle Terraces, the two palaces, built by the court architect Carl von Gontard, the Old Palace and the octagonal Palace Tower in the background.

Looking to the left, you can also see Opernstraße with the Margravian Opera House, to which you should absolutely pay a visit (Tomis Mobile Guide, item 2, phone +49 911-8109400482-02). The Opera House, built by the Margravine Wilhelmine between 1744 and 1748, is considered the most beautifully preserved Baroque theatre in Europe. The good reputation of the opera house is based on its magnificent auditorium. Inside the Margravian Opera House which is officially nominated to become a UNESCO World Heritage Site, a sound and light show worth watching provides you with an insight into Margravine Wilhelmine's era and intellectual world.

At the end of Richard Wagner Straße you will reach Haus Wahnfried (Tomis Mobile Guide, item 3, phone +49 911-8109400482-03). Today, the former residence of the Wagner family houses the Richard Wagner Museum and the Richard Wagner National Archives. In the park between the villa and the Courtyard Garden are the graves of Richard Wagner and his wife Cosima. In close proximity, you will also find the Franz Liszt Museum and the Jean Paul Museum.



Hofgarten

The Courtyard Garden (Tomis Mobile Guide, item 4, phone +49 911-8109400482-04), the origins of which date back to the 16th century, is a lovely park and serves as a space of repose for anybody in need of a little break today. On your way through the Courtyard Garden, passing by the German Freemason Museum, you will reach the New Palace (Tomis Mobile Guide, item 5, phone +49 911-8109400482-05)

located in the western direction. The interior rooms of the New Palace belong to the masterpieces of Bayreuth's Rococo period. The guard of honour and the garden room conveys the illusion of nature or exotic gardens. The Mirrorpieces Cabinet and the Palm Garden are unique. According to the latest developments in research, the latter is considered Germany's oldest assembly room of the Freemasons.

Magnificent town houses and palaces of the nobility line Friedrichstraße which was laid out and built according to plan beginning in 1730 into town (Tomis Mobile Guide, item 6, phone +49 911-8109400482-06). At the eastern end of Jean Paul Platz inside the walls of the former indoor riding ring of the margrave is the Stadthalle, or city hall. The architectural focal point is the former grammar school which is located at the southern side of the Jean Paul Platz and which was built from 1732 to 1734. At the northern end of the square is the prestigious „Postei“ building, similar to „pony express“ stations. Maria Tekla Mozart, the „Bäse“, or little cousin of Wolfgang Amadeus Mozarts lived here until her death in 1841. The corner house accommodated Bayreuth's first university which was founded in 1742. Further toward the city centre, on Friedrichstraße 2 is Bayreuth's famous piano manufacturer „Steingraeber & Söhne“, a company with a long-standing tradition. Their sales areas and showrooms – among them the historic Rococo hall with Franz Liszt's original grand piano are located here.

In the heart of the historic city centre on Kanzleistraße you can see the massive Gothic Stadtkirche, or city church – one of the city's famous landmarks (Tomis Mobile Guide, item 7, phone +49 911-8109400482-07). Diagonally across from the church is the city's oldest house which today accommodates the „Braunbierhaus“, or dark beer building, a popular inn. You will find another historical building that was important for the urban development at the Kirchplatz, or church square: In 1571, on the site of today's Historical Museum, the Bayreuth Latin School was founded.

It is only a short stroll to Maximilianstraße, the old market square, and bustling centre of the city (Tomis Mobile Guide, item 8, phone +49 911-8109400482-08). From the market square, you will enjoy one of the most magnificent views of Bayreuth overlooking the old



Altes Schloss

Town Hall through Brautgasse up to the towers of the Stadtkirche. Today, Bayreuth's Old Town Hall houses the Museum of Fine

Arts with an extensive collection mainly of 20th century graphic art – among them works by Max Beckmann, Otto Dix, Ernst-Ludwig Kirchner, Karl Schmidt-Rottluff, Max Pechstein and other major artists which are displayed during varying exhibitions.

The Spitalkirche, or hospital church, was designed by the court architect Joseph Saint-Pierre between 1748 and 1745. It marks the west end of the market square. The elegant and buoyant features of its early classical architecture make the Spitalkirche one of the most unique churches in Franconia. This church is a so-called Markgrafenkirche, or church of a margrave; those churches can only be found in and around Bayreuth. The surrounding gallery and the pulpit are typical features of that type of church.

At the eastern end of Maximilianstraße, the Old Palace (Tomis Mobile Guide, item 9, phone +49 911-8109400482-09) and the Ehrenhof with the monument in honour of the Bavarian King Maximilian I are prominent architectural features. A castle of the Andechs-Meranier that was probably already built on the site of today's Old Palace in the 12th century is considered the nucleus of the settlement. Also the old name of the town provides evidence for this settlement: Baierrute – which means clearing the forest by the Bavarians. Since 1603, the Old Palace has been seat of the Margravate's government. The Schlosskirche, or palace church, in the inner courtyard was built at the same time as the New Palace between 1753 and 1754. Since 1812, the initially Protestant church has served as a Catholic parish church – just like today. The octagonal-shaped Palace Tower that was built between 1565 and 1566 and designed after a model of Leonardo da Vinci is also worth seeing: Only once in the world, namely here in Bayreuth, was Leonardo's idea of a tower with an inner spiral staircase and a circumferential wide equestrian staircase implemented. The Palace Tower can be viewed during a guided city tour provided by the Tourist Office.

Take the Metropoltreppe, which is staircase, to return to Opernstraße and Luitpoldplatz.

„Canale Grande“ mit Schlossterrassen

Bayreuth erleben,
danach entspannen!

WOHL- FÜHLEN³

THERME · SAUNA · WELLNESS

NEU: 20 versorgte
Reisemobil-Stellplätze
direkt an der Therme!

**LOHENGRIN
THERME
BAYREUTH**

Staatlich anerkannte Heilquelle
Heilquellenkurbetrieb

Kurpromenade 5 · 95448 Bayreuth
Telefon 09 21/ 79 240-0 · Telefax 09 21/ 79 240-19
www.lohengrin-therme.de · info@lohengrin-therme.de

Gesundheit, die Spaß macht!

BAYREUTHER INNENSTADT [CITY CENTRE]

IMPRESSUM:

Herausgeber: Kongress- und Tourismuszentrale Bayreuth
Gestaltung: Werbeagentur GKM, Bayreuth
Stadtplan: Siebdruck Schirmer
Innenstadtplan: Engelbrecht Design + Werbung, Bayreuth
Texte: Frank Nicklas, Inge Eggers
Translation: Claudia Mark
Fotos: Kongress- und Tourismuszentrale Bayreuth
Druck: Druckerei Ellwanger, Bayreuth
Alle Angaben ohne Gewähr. Stand Juli 2008.



Grosser Rundgang durch die historische Innenstadt
[Large guided Walking Tour of the Historic City Centre]

Auf den Spuren der Markgräfin Wilhelmine
[Walking in the Footsteps of the Margravine Wilhelmine]

P Parkplatz **P** Parkhaus/Tiefgarage **P** Busparkplatz **P** Parken straßenbegleitend **H** Haltestelle Stadtbus **i** Tourist-Info **WC &** WC/behindertengerechtes WC